

Heilige Messe

Zur Einweihung des Christophorus-Hauses
und der KiTa Hl. Alexander

Oldenburg am 11.Juli 2021



Einzug: *Instrumental Trumpet Voluntary*

Eingangsglied: GL 479



- 1 Ei - ne gro - ße Stadt er - steht, die vom
- 2 Durch dein Tor lass uns he - rein und in
- 3 Dank dem Va - ter, der uns zieht durch den



- 1 Him - mel nie - der - geht in die Er - den - zeit.
- 2 dir ge - bo - ren sein, dass uns Gott er - kennt.
- 3 Geist, der in dir glüht; Dank sei Je - sus Christ,



- 1 Mond und Son - ne braucht sie nicht; Je - sus
- 2 Lass he - rein, die drau - ßen sind; Gott heißt
- 3 der durch sei - nes Kreu - zes Kraft uns zum



- 1 Chri - stus ist ihr Licht, ih - re Herr - lich - keit.
- 2 Toch - ter, Sohn und Kind, wer dich Mut - ter nennt.
- 3 Got - tes - volk erschafft, das un - sterb - lich ist.

Begrüßung: *Fr. Tranel (Pfarreirat) / Fr. Weimann (Kirchenausschuss)*

Liturgische Eröffnung: *Weihbischof Wilfried Theising*

Kyrie: GL 155



Ký - ri - e, e - léi - son. Ký - ri - e, e - léi - son.
Chri - ste, e - léi - son. Chri - ste, e - léi - son.



Ký - ri - e, e - lé - i - son.
Chri - ste, e - lé - i - son.



Vergebungsbitte: Weihbischof Wilfried Theising

Gloria: GL 807 – 1. Strophe

① F Gm C⁷
Kv A Lo - be den Herrn, mei-ne See - le, und sei-nen
B^b F F Gm
hei-li-gen Na-men. Was er dir Gu-tes ge - tan hat,
C⁷ B^b F ② F Gm
See-le, ver-giss es nicht. A - men. Lo - be, lo - be den
C⁷ B^b F F
Herrn, lo - be den Herrn, mei-ne See - le. Lo - be,
Gm C⁷ B^b F
lo - be den Herrn, lo - be den Herrn, mei-ne See - le.
Am E⁴ - 3 E
K 1 Der mei - ne Sün - den ver - ge - ben hat,
2 Der mich im Lei - den ge - trö - stet hat,
3 Der mich im To - de er - ret - tet hat,
4 Der Erd und Him - mel zu - sam - men - hält,
E⁷ Am
1 der mich von Krank - heit ge - sund ge - macht,
2 der mei - nen Mund wie - der fröh - lich macht,
3 der mich be - hü - tet bei Tag und Nacht,
4 un - ter sein gött - li - ches Ja - wort stellt,
Dm G⁷ C F
den will ich prei-sen mit Psal-men und Wei-sen, von
B^b Gm C⁴ C⁷
Her - zen ihm e - wig - lich sin - gen: Kv

Tagesgebet: *Weihbischof Wilfried Theising*

Lesung: *Herr Domsky*

Zwischengesang: *Dirait- on v. Lauridsen (Orgel und Gesangsduett)*

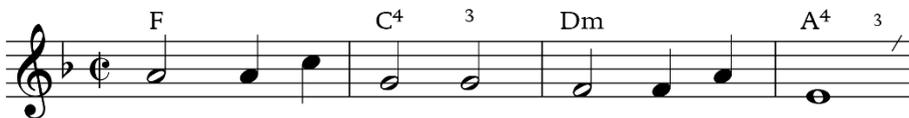
Evangelium: *Pfr. Jan Kröger*

Predigt: *Weihbischof Wilfried Theising*

Glaubensbekenntnis: *Gemeinde / sprechen*

Fürbitten: *verschiedene Gruppen*

Gabenbereitung: **GL 457**



1 Su - chen und fra - gen, hof - fen und sehn,
2 Kla - gen-de hö - ren, Trau - ern-de sehn,
3 Pla - nen und bau - en, Neu-land be - gehn,



1 mit-ein-an-der glau - ben und sich ver - stehn,
2 an-ein-an-der glau - ben und sich ver - stehn,
3 für-ein-an-der glau - ben und sich ver - stehn,



1 la - chen, sich öff - nen, tan - zen, be - frein, so
2 auf uns-re Ar - mut lässt Gott sich ein, so
3 le - ben für vie - le, Brot sein und Wein, so



1-3 spricht Gott sein Ja, so stirbt un-ser Nein.



So spricht Gott sein Ja, so stirbt un-ser Nein.

Sanctus: GL 388



Hei - lig, hei - lig, hei - lig, hei - lig ist der
Herr! — Hei - lig, hei - lig, hei - lig, hei - lig
ist nur er! — Er, der nie be - gon - nen,
er, der im - mer war, — e - wig ist und
wal - tet, sein wird im - mer - dar. —

The image shows a musical score for the Sanctus, GL 388. It consists of five staves of music in 3/4 time, written in a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: "Hei - lig, hei - lig, hei - lig, hei - lig ist der Herr! — Hei - lig, hei - lig, hei - lig, hei - lig ist nur er! — Er, der nie be - gon - nen, er, der im - mer war, — e - wig ist und wal - tet, sein wird im - mer - dar. —". The music features a mix of quarter, eighth, and half notes, with some rests and slurs. The lyrics are placed below the corresponding notes.



Agnus Dei: GL 745



O du Lamm Got - tes, wel - ches du hin -
weg - nimmst die Sün - de der Welt, er -
bar - me dich un - ser! O du Lamm Got - tes,
wel - ches du hin - weg - nimmst die Sün - de der
Welt, er - bar - me dich un - ser! O du Lamm
Got - tes, wel - ches du hin - weg - nimmst die
Sün - de der Welt, schen - ke uns den Frie - den!

Kommunion: Orgel-Solo

Kommunionausteilung: *Weihbischof Wilfried Theising, Pfr. Jan Kröger*

Danksagung: GL 452 – 1. und 2. Strophe

D A/C# Hm E

Kv Der Herr wird dich mit sei - ner Gü - te

A⁴ A/G D/F# Em

seg - nen, er zei - ge freund - lich dir sein An - ge -

A⁴ A⁷ B^b F/B^b F/A Gm C

sicht, der Herr wird mit Er - bar - men dir be -

F F⁷ B^b E^om 'Fine A⁷'

geg - nen, und leuch - ten soll dir sei - nes Frieden

1-7 A⁴ Fine D A D

Licht. Licht. 1 Der Herr ist Gott, er
 2 Gott seg - ne dich mit
 3 Be - hü - ten soll er

Am⁷ D

1 schuf das U - ni - ver - sum, er hauch - te
 2 sei - nem rei - chen Se - gen, er schen - ke
 3 dich und all die Dei - nen, und täg - lich

C Em A⁴ A³

1 Le - ben ein in Meer und Land. Er schuf auch
 2 Wachstum dort, wo du ge - sät. Voll - en - den
 3 sollst du sehn, dass er dich liebt. Er schüt - ze

D Am⁷ D D⁷/C

1 dich und gab dir ei - nen Na - men. Ge - schrie - ber
 2 mö - ge er, was du be - gon - nen, wenn er zum
 3 dich mit sei - nen gu - ten Hän - den, und sei das

G/H Em A⁴ A⁷₃

1 ste - hen wir in Got - tes Hand. _____
 2 Mahl des Got - tes - rei - ches lädt. _____ Kv
 3 Haus, das ber - gend dich um - gibt. _____

Schlußgebet / Segen: Weihbischof Wilfried Theising

Schlusslied: GL 478

1 Ein Haus voll Glo-rie schau - et weit ü - ber
al - le Land, aus ew - gem Stein er -
bau - et von Got - tes Mei - ster - hand.
Gott, wir lo - ben dich, Gott, wir prei - sen dich. O
lass im Hau - se dein uns all ge - bor - gen sein.

The musical score is written on five staves. The first staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The subsequent four staves are in alto clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are printed below the notes.

3 Die Kirche ist erbauet / auf Jesus Christ allein. / Wenn sie auf ihn nur schauet, / wird sie im Frieden sein. / Herr, dich preisen wir, / auf dich bauen wir; / lass fest auf diesem Grund / uns stehn zu aller Stund.

Grußworte:

Herr Krogmann – Oberbürgermeister | Herr Grothoff – Architekt | Pfr. Kröger | Vorstand KiTa Hl. Alexander | Ev. Pastorin | Frau Weimann/Frau Tranel

Auszug: Elgar - Pomp and Circumstances

Musikalische Gestaltung:

Marietta Burau, Andreas Burau & Philipp Borchers (Gesang); Noel Klimek (Violine & Orgel); Anja Temmesfeld (Viola); Eva-Maria Kleene-Habben (Violoncello); Philipp Borchers (Glockenspiel); Nicole Gorris-Vollmer (Flöte); Thomas Schubert (Orgel & Melodica)